

Laka analyseert, informeert en activeert



www.laka.org/strijdcultuur

Titel: Heren Urenco

Auteur: Volksmuziek Kweek

Uitvoerenden: -

Jaar: 1979

Melodie: Zeg Annemarieke

Laka catalogusnr: 122

Bijzonderheden: geschreven tijdens bijeenkomst 'Volksmuziek en strijdcultuur'; juli 1979, Volkshogeschool 'De Zandhoeve' in Bergen N-H.

Gepubliceerd in *Janviool*, nr 27, december 1979.

Ook stencil (32) uit archief Peter Koene, met noten.

Manier van zingen iets afwijkend

Zeg, heren Urenco, waar gaat gij naar toe? (2x)
Straatsburg of Tokio, 't kan ons niet schelen
hopsasa, falderatoomenergie (2x)

Zeg, heren Urenco, wat gaat gij daar doen? (2x)
We gaan naar Den Haag, de heren charmeren
hopsasa, falderatoomenergie (2x)

Zeg, heren Urenco, hoe gaat gij dat doen? (2x)
St, st, st, st, dat mag niemand weten
hopsasa, falderatoomenergie (2x)

Zeg, heren Urenco, zijt gij dan niet bang? (2x)
Ja, dat in Harrisburg was een klein foutje
hopsasa, falderatoomenergie (2x)

Zeg, heren Urenco, waar laat je de rest? (2x)
We doen het in koepels, ver weg in Drente
hopsasa, falderatoomenergie (2x)

Zeg, heren Urenco, je bouwt er toch een? (2x)
Het wordt er niet een, het worden er zeven
hopsasa, falderatoomenergie (2x)

Jan Viool, december 1979

...EN HOE HET ANDERS KAN volksmuziek als fegeencultuur

Begin juli van dit jaar werd door Walter van Gulderen een tijdschriftje uitgegeven met de naam 'Volksmuziek en Strijdcultuur'...

MAAR JE TJEN NIJZER
Liedjes maken is een van de
slechte manieren om...
...en hoe het anders kan...
...volksmuziek als fegeencultuur...